

## Qu'est-ce que Théâ ?

C'est vouloir s'engager avec sa classe dans un projet artistique motivant sur une année. Toute une structure et une organisation vous sont proposées pour vous aider à réaliser un tel projet. Le travail s'appuie sur les textes d'un auteur de théâtre jeunesse contemporain : chacune des classes participantes prend connaissance de l'œuvre d'un auteur pour monter son projet théâtral, en collaboration avec des professionnels des arts vivants du théâtre ou de la danse.

## Déroulement sur l'année

Réunion de rentrée, rencontre des artistes, des structures, des militant-e-s, organisation de l'année...

mercredi 7 octobre  
14:00-16:00 à l'OCCE

Des militant-e-s, des bibliothécaires, proposent une animation **Théâ-Lire** encadrée en classe ou à la bibliothèque pour présenter les œuvres contemporaines de théâtre jeunesse, travailler avec les élèves sur des extraits.

Date à la demande des classes



VILLE DE  
**TOURS**

Des spectacles jeune public proposés par nos partenaires : Espace Malraux et Théâtre Olympia.

Toute l'année



Animation pédagogique proposée dans le cadre du plan de formation « Lecture et jeu autour des écritures contemporaines » avec Ida Tesla de la Compagnie Pih Poh

Mercredis 6 ou 27  
janvier

## Les règles du jeu

- Travailler avec un auteur contemporain de la liste Théâ,
- Les pratiques artistiques proposées prennent appui sur la philosophie de la coopération à l'école et s'inscrivent dans les projets de la classe.
- Le partenariat enseignant-e / artiste est une donnée essentielle de ces pratiques.
- Il est également vivement conseillé de prévoir une sortie au spectacle afin d'enrichir le parcours des élèves.



## A qui s'adresse ce projet ?

Aux classes OCCE de tous cycles, de la GS à la 3<sup>ème</sup>, les établissements spécialisés.



Il est possible de bénéficier d'une animation sur l'utilisation d'une régie lumière dans sa classe.

une journée du 17 au 21 mai 2021

Présentation des créations dans la salle Oésia de Notre-Dame-d'Oé ! Forts moments d'échanges entre classes.

Un temps de préparation et de bilan d'étape pour échanger sur les projets.

mercredi 10 mars 2021



Les classes présentent leur spectacle dans leur école.



### Les engagements de l'OCCE

- Organisation de temps de rencontres avec les différents partenaires,
- Propositions de spectacles avec les salles partenaires,
- Animations pour initier le projet avec l'action Théâ-Lire,
- Prise en charge financière d'un transport pour un spectacle ou Oésia,
- Prise en charge financière de 3 h d'intervention artiste par classe,
- Mise à disposition de séries de livres,
- Mise à disposition d'une régie lumière,
- Organisation de la journée de rencontres à Oésia.

### Les auteurs Théâ

Fabien Arca, Jean Cagnard, Jean-Pierre Cannel, Françoise du Chaxel, Philippe Dorin, Claudine Galéa, Philippe Gauthier, Jean- Claude Grumberg, Stéphane Jaubertie, Joël Jouanneau, Suzanne Lebeau, Sylvain Levey, Lise Martin, Fabrice Melquiot, Nathalie Papin, Dominique Paquet, Dominique Richard, Karin Serres, Catherine Zambon et Catherine Verlaguet.



[Antonio Carmora](#)  
est l'auteur national Théâ 2020-2021.