

Le Prix Littéraire organisé par l'AGEEM, pour les enfants des classes maternelles, poursuit différents objectifs :

L' esprit de ce prix s'inspire de celui des prix littéraires proposés aux adultes :

- Découvrir de nouveaux livres
- Construire un patrimoine culturel commun
- Prendre du plaisir à lire
- Apprendre à faire des choix
- Argumenter à propos d'un choix
- Voter et accepter le résultat d'un vote
- Enrichir les liens école/famille

Il tend à aider les parents à s'investir dans une activité proposée par l'école et par là même, à faire prendre conscience aux enfants que l'école, et ce qu'ils y vivent en son sein, est important pour eux.

Il tente également de faire percevoir aux enfants que ces deux mondes ne sont pas exclusifs l'un de l'autre et que des interactions sont, non seulement possibles, mais nécessaires :

- Les livres sont lus à la maison.
- Le livret, rempli à la maison, servira d'aide mémoire au moment de la relecture collective des albums, en classe, avant le vote. *Bien entendu, tout ce qui est proposé, autour de la lecture des albums, reste totalement facultatif pour les familles.*
- Au final, les parents peuvent être également associés par un vote séparé, lequel pourra mettre en avant un livre différent de celui choisi par les enfants.

Chacun des enseignants, qui décide de mettre en place le prix, est libre de son organisation finale, dans sa classe.

A titre indicatif, on peut procéder à l'élaboration d'un contrat, visant à organiser les règles de passage des albums dans les familles. (Sous forme de dictée à l'adulte, avec signature effective de toutes les parties prenantes, y compris les enfants)

Puis, les enfants partent avec un ou deux albums sur un temps défini, précisé aux parents.

En outre, lorsque tous les albums ont été découverts, par tous, ils peuvent faire l'objet d'une lecture à la maîtresse (ou au maître) qui, bien sûr, en ignore tout !

Enfin, le vote est organisé (les modalités sont laissées à la liberté de chacun) et le décompte des voix constitue un moment riche de réactions. Si un vote est organisé auprès des parents, un résultat divergent adultes/enfants peut également permettre d'engager un dialogue, afin d'essayer d'expliquer pourquoi les choix diffèrent.

Par contre, nous demandons à tous ceux qui décident d'organiser le prix dans leur classe, d'avoir la gentillesse de nous faire remonter leurs résultats, à l'adresse courriel suivante : sylvie.benest@laposte.net

Par ce biais, nous aurons pu aborder divers aspects des programmes :

- Découvrir le langage écrit (enrichir le patrimoine littéraire de chacun / comprendre un texte lu) ;
- Découvrir le langage oral (dicter à l'adulte / raconter une histoire déjà connue / argumenter ses choix / échanger avec ses pairs)
- Découvrir le monde (compter le nombre de voix obtenu par chaque album et comparer)
- Devenir élève (élaborer et se conformer à des règles / respecter un choix collectif)

PRIX LITTÉRAIRE
ageem₃₇
Sélection 2014/2015

Petite Section :

- La croccinelle – M. Escoffier – Frimousse – 13€ - 2013
- Chut ! On a un plan – C. Haughton– T. Magnier – 14,80€ - Fév. 2014
- Le crocodile qui avait peur de l'eau –G. Merino– Casterman – 13,50€ - Fév. 2014
- Comme un secret – E Jadoul– Pastel – 13,50€ - Sept. 2013

Moyenne Section :

- Le crocolion – A. Louchard – T. Magnier – 12€ - Août 2013
- Je, tu, il m'embête – M. Van Zeveren – Pastel – 11,50€ - Sept. 2013
- Le samouraï et les trois mouches – Dedieu – Hongfei – 11,90€ - Fév. 2014
- Louna et la chambre bleue – C. Davenier – Kaléïdoscope – 13€ -Mars 2014

Grande Section :

- Attention au crocodile ! – L. Moroni – Pastel – 12€ - Mars 2014
- Cher Bill – A. Pichard – Gallimard Giboulées – 14,50€ - Fév. 2014
- Extra doux – Mac Barnett – Milan – 9,90€ - 2014
- Amanda et son crocodile – M. Willems – Le Genévrier – 16€ - Mars 2013

Exemple de :

CONTRAT

PRIX LITTÉRAIRE 2013/2014

Dictée à l'adulte – Mardi 15 Octobre 2013

1. Il ne faut pas déchirer le livre.
2. Il ne faut pas écrire, gribouiller et colorier dessus.
3. Il ne faut pas abîmer les livres.
4. Il faut salir les livres.
5. Il ne faut pas jouer avec les livres.
6. Il ne faut pas manger quand on lit.
7. Il faut lire les livres.
8. Il faut poser les livres sur la table pour lire.
9. Si on abîme un livre, on rachète le même livre à la librairie.
10. Pour que les petits frères, ou les petites sœurs, n'abîment pas les livres, on demande à Papa ou à Maman, de les garder.

Signature de la maîtresse :

Signature de l'enfant :

Signature des parents :

Réalisé par les enfants de Grande Section de l' École Maternelle S. Kleiber - Tours

PRIX LITTÉRAIRE

Nous avons choisi le livre, que nous avons préféré, parmi ceux que nous avons lu.

Pour voter, nous avons trois sortes de bulletin. Il fallait bien réfléchir avant d'en utiliser un, parce qu'après, on ne pouvait plus s'en servir.



Pour dire que c'était le livre que nous avons aimé le plus. Il rapportait trois points.



Pour dire que nous avons bien aimé le livre. Il rapportait deux points.



Pour dire que nous n'avons pas aimé le livre. Il rapportait un point.

Nous ne donnions pas de point au livre « qui ne donnait pas de sentiment ».

Le vote était secret ; on n'a dit à personne, pour quel livre on a voté. Il n'y a que la maîtresse, qui le sait.

On allait la voir, chacun notre tour, et on posait les bulletins sur les couvertures des livres. On expliquait à la maîtresse pourquoi on préférait celui qu'on avait choisi.

Après, on a compté tous les points obtenus par chaque livre.

Le livre, qui a gagné, pour notre classe, s'intitule :

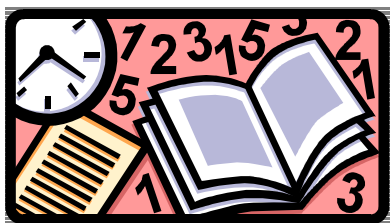
.....

J'explique à la maîtresse quel est mon livre préféré et pourquoi :

Amanda et son crocodile / Cher Bill / Extra doux / Attention au crocodile

.....

.....



Nous avons compté les points obtenus par chaque album du Prix littéraire.

- « Attention au crocodile» a obtenu points.
- « Cher Bill» a obtenu points.
- « Extra doux » a obtenu points.
- « Amanda et son crocodile» a obtenu points.

C'est « _____ », qui a eu le plus de points.

C'est cet album qui a remporté le Prix pour notre classe.

agæem
37

Nous vous remercions d'avoir participé au Prix Littéraire que nous organisons et de prendre le temps de remplir le tableau ci-dessous.

Merci de nous le faire parvenir à l'adresse courriel, au plus tard début mai 2015, afin que nous puissions contacter les auteurs concernés, ci-après :
sylvie.benest@laposte.net

De plus, si cela vous intéresse, vous pouvez rejoindre l'association et nous aider à organiser la prochaine édition (*lecture de la pré-sélection d'albums réalisée par des professionnels de la littérature jeunesse ; choix des albums retenus et élaboration des livrets ; le tout entre début mars et fin mai/début juin 2016*).

Merci.

Nom de l'école :

Nombre de classes concernées :

Sélection <i>Albums</i>	Petite section	Moyenne section	Grande section
La crocquinelle			
Chut ! On a un plan			
Le crocodile qui avait peur de l'eau			
Comme un secret			
Le crocolion			
Je, tu, il m'embête			
Le samouraï et les trois mouches			
Louna et la chambre bleue			
Attention au crocodile			
Cher Bill			
Extra doux			
Amanda et son crocodile			

Cocher la case de votre/vos album(s) gagnant(s)