THÉÂ

Théâtre Coopération Ecole

Qu'est-ce que Théâ ?

C'est vouloir s'engager avec sa classe dans un projet artistique motivant sur une année. Toute une structure et une organisation vous sont proposées pour vous aider à réaliser un tel projet.
Le travail s'appuie sur les textes d'un auteur de théâtre jeunesse contemporain : chacune des classes participantes prend connaissance de l'œuvre d'un auteur pour monter son projet théâtral, en collaboration avec des professionnels des arts vivants du théâtre ou de la danse.

Déroulement sur l'année

Réunion de rentrée, rencontre des artistes, des structures, des militant-e-s, organisation de l'année…

mercredi 06 septembre 2023
14:00-16:00 à l'OCCE

Des militant-e-s, des bibliothécaires, proposent une animation Théâ-Lire encadrée en classe ou à la bibliothèque pour présenter les oeuvres contemporaines de théâtre jeunesse, travailler avec les élèves sur des extraits.
Pour initier son année de Théâtre, découvrir des textes

Organisation des visites le jour de la réunion de rentrée.

Des spectacles jeune public proposés par nos partenaires dont l'Espace Malraux.
Etre spectateur pour devenir acteur.

ESPACE MALRAUX

Toute l'année

2 Animations pédagogiques proposées dans le cadre du plan de formation « Corps, lecture et jeu autour des écritures contemporaines » avec Steve Brohon de la Compagnie des Trois Clous

Mercredis 22 novembre et
10 janvier 2024
Espace Malraux

Les règles du jeu

- Travailler avec un auteur contemporain de la liste Théâ,
- Les pratiques artistiques proposées prennent appui sur la philosophie de la coopération à l'école et s'inscrivent dans les projets de la classe.
- Le partenariat enseignant-e / artiste est une donnée essentielle de ces pratiques.
- Il est également vivement conseillé de prévoir une sortie au spectacle afin d'enrichir le parcours des élèves.

A qui s'adresse ce projet ?

Aux classes OCCE de tous cycles, du CP à la 3ème , les établissements spécialisés.

Il est possible de bénéficier d'une animation sur l'utilisation d'une régie lumière dans sa classe.

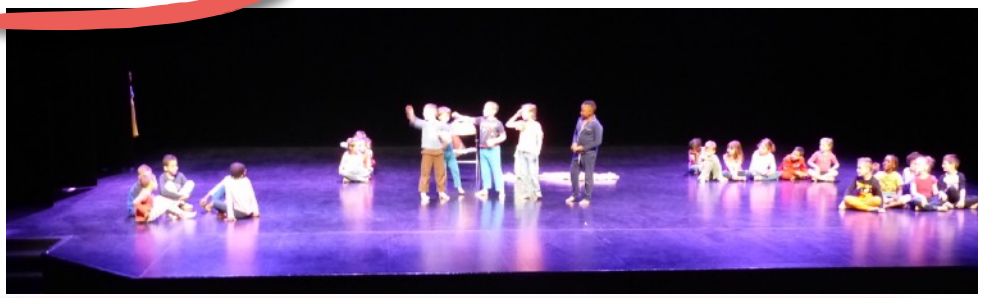
une journée du 16 au 28 mai 2024

Présentation des petites formes dans la salle Oésia de Notre-Dame-d'Oé ou celle de Vodanum de Rochecorbon ! Forts moments d'échanges entre classes.

En juin, les classes présentent leur spectacle dans leur école.

Un temps de préparation et de bilan d'étape pour échanger sur les projets.

mercredi 13 mars 2024



Les engagements de l'OCCE

- Organisation de temps de rencontres avec les différents partenaires,
- Propositions de spectacles avec les salles partenaires,
- Animations pour initier le projet avec l'action Théâ-Lire,
- Prise en charge financière d'un transport pour un spectacle ou Oésia,
- Prise en charge financière de 8 h d'intervention artiste par classe,
- Mise à disposition de séries de livres,
- Mise à disposition d'une régie lumière,
- Organisation de la journée de rencontres à Oésia.
- Organisation de la venue dans les classes d'un(e) auteur(e) Théâ en partenariat avec Tram'auteur

Les auteurs Théâ

Fabien Arca, Jean Cagnard, Jean-Pierre Cannet, Françoise du Chaxel, Philippe Dorin, Claudine Galéa, Philippe Gauthier, Jean- Claude Grumberg, Stéphane Jaubertie, Joël Jouanneau, Suzanne Lebeau, Sylvain Levey, Lise Martin, Fabrice Melquiot, Nathalie Papin, Dominique Paquet, Dominique Richard, Karin Serres, Catherine Zambon, Catherine Verlaguet, Antonio Carmona, Sabine Tamisier, Sandrine Roche.

AUTRICE DE L'ANNEE

Sophie MERCERON